



**projeto argo™**

international patent pending

a nova  
morada  
cinerária

# progetto<sup>TM</sup>**argeo**

international patent pending

## a nova morada cinerária

O progetto**argeo** apresenta uma solução nova para a custódia das cinzas dos defuntos no tempo de crescente difusão da cremação. Colocado no interno das igrejas, doutros lugares sagrados e/ou casas funerárias, embelezado com imagens sagradas feitas com mármores e vidraças, oferece um espaço próprio onde visitar os entes queridos no respeito dos valores éticos, culturais, artísticos e religiosos do lugar hospedeiro. O nome do projeto traz inspiração de Eracle, herói da mitologia grega, que cremou o corpo do amigo Argeo, ferido ao lado dele na batalha, trazendo de volta depois – como prometido – as cinzas para o querido pai.

[www.progettoargeo.it](http://www.progettoargeo.it)



progetto**argeo** is an innovating care solution for dead ashes in a time of increasing cremation popularity. Placed within churches, holy places and funeral houses, enriched by marble and glassy sacred images, it offers a proper location to relatives and visitors with fully respect of ethical, cultural, artistic and religious values of hosting location. The project name draws inspiration from Heracles, hero of Greece mythology, who cremated the body of his friend Argeo, dead at his side during a battle. Eracle then, as promised, brought Argeo's ashes to his beloved father.



## a nova morada cinerária

### Arte

pedra, madeira, vidro, bronze, ferro se emolduram nas mãos do artista para criar obras de arte única, capaz de despertar emoções e transmitir uma mensagem. O progetto**argeo** recria novamente uma beleza, aproximando cada fiel ao encontro entre a terra e o céu, entre a matéria e o espírito. As técnicas do trabalho, executadas em colaboração entre Benedetti e o grupo de trabalho Projeto Arte Poli, podem ser a vidraça artística, mosaico, afresco, esculturas de pedra, bronze, madeira, ferro batido e/ou outro mais segundo o pedido do cliente e as características arquitetônica do lugar do destino.

### Custodia

progetto**argeo** acolhe com dignidade o repouso de cada defunto. O tratamento artesanal de cada detalhe, expressa com o respeito para a sacralidade da vida após a morte. A adaptação particular desta obra permite a colocação nos lugares sagrados que não são mais utilizados (criptas, capelas, etc.), representando também um possível recurso econômico para a recuperação dos mesmos.

### Memória

O progetto**argeo** preserva e mantém em vida a lembrança de nossos parentes e amigo (ancestrais), garantindo fisicamente um lugar onde se possa orar ou meditar. O progetto**argeo** revela-se o espaço transcendente, santuário da lembrança onde cada vida continua à conservar os próprios valores.

### Art

stone, wood, glass, bronze are moulded by artist hands to create unique works of art able to arise emotions and leave a message. progetto**argeo** re-creates beauty moving every believer closer to the merging between Heaven and Earth, Matter and Spirit. Benedetti and Progetto Arte Poli team-working techniques are artistic stained-glass window, mosaic, fresco, stone, bronze, wood, wrought iron, and many others, according to client needs and architectural features of hosting location.

### Custody

progetto**argeo** houses with decorum any departed rest. The hand-crafted accuracy of every details reveals respect towards sacredness of life beyond death. The particular adaptability of this work of art enables its positioning within unserviceable holy places (crypts, chapels, etc.), representing a possible financial resource for their restoration.

### Memory

progetto**argeo** preserves and keeps alive the memory of our relatives and friends, physically providing a place where to pray or to stop for meditation. progetto**argeo** turns out to be a transcendent place, sanctuary of memory in which every life continues to preserve its value.





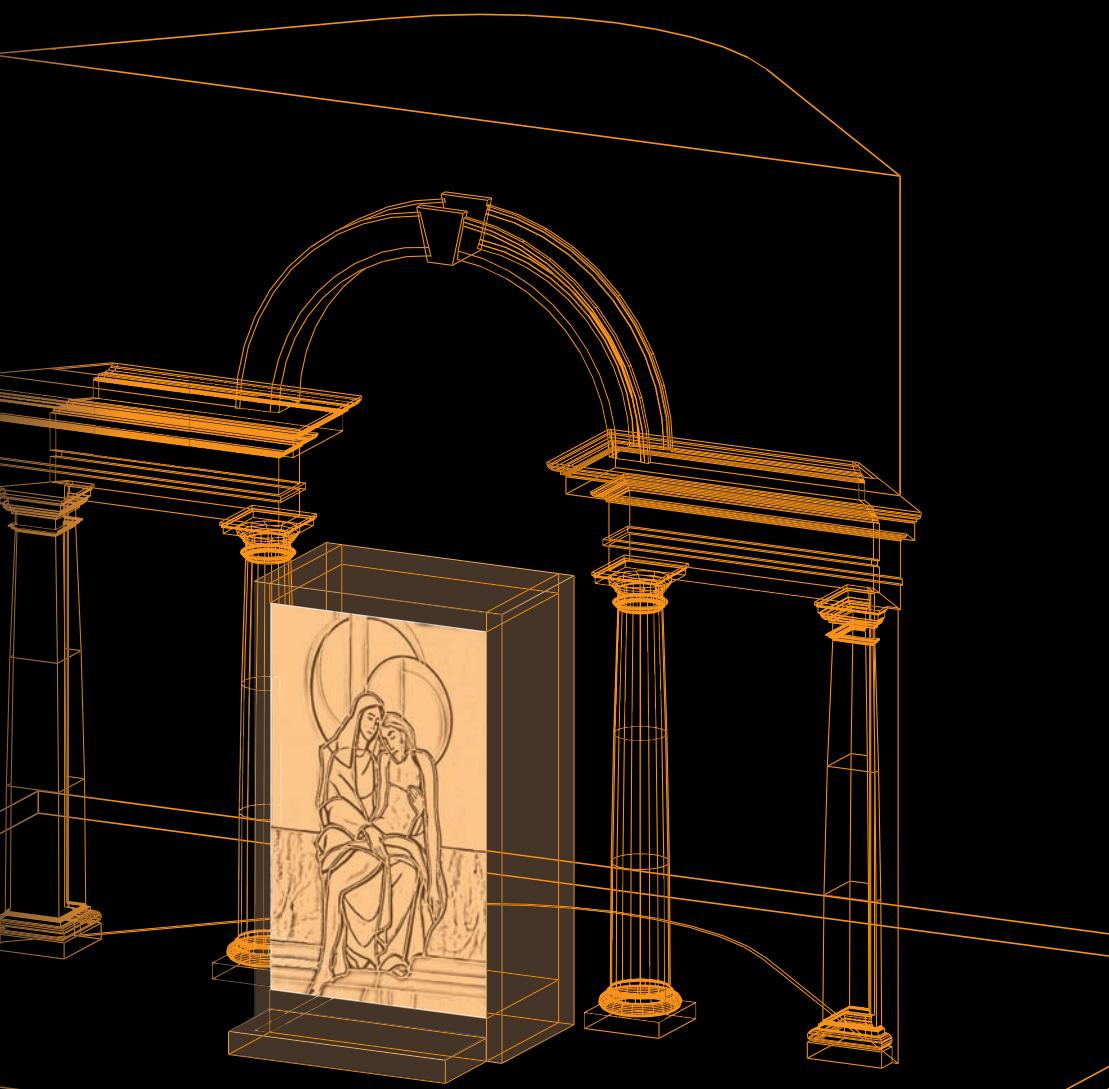
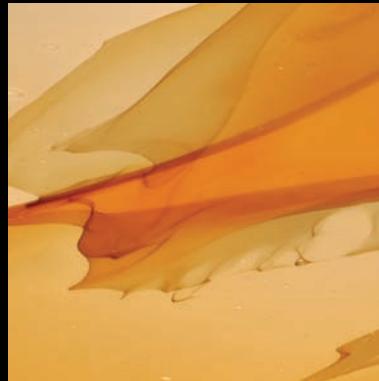
Cristo luce, o Salvatore,  
tu l'immagine dell'uomo:  
fa' di noi la tua dimora.

(Padre David Maria Turoldo)

Exemplo de ambientação  
Example to progettoargeo ambient

# Técnicas de trabalho

Artistic techniques



A adaptação particular do projeto **argeo** permite também a valorização dos espaços que não são mais utilizados; o caractere móvel do mesmo e a completa ausência de trabalhos estruturais, simplifica as práticas burocráticas de instalações.

A empresa Benedetti trata e cumpri cada fase do projeto: desenho e planificação segundo as leis locais e as necessidades, redação e simulação, procedimento burocrático nos escritórios competentes, instalação da obra.

projecto **argeo** particular adaptability enables the enhancement of locations otherwise unserviceable: its mobility and total absence of construction and restoration works simplifies installation bureaucratic paperwork. Benedetti takes care and fulfills every step of the project: custom configuration design and planning according to local codes and needs, adaptability, simulation, bureaucratic issues, site preparation and deployment.

O projeto **argeo** é realizado em três diversos módulos:

- o modelo à mod. único composto de 24 células;
- o modelo à mód. duplo composto de 48 células;
- o modelo triplo composto de 72 células.

Cada célula pode conter ao menos 4 urnas cinerárias de modo de satisfazer quem tem a necessidade de criar uma "Tomba de família".

A parte exterior é acabada com um valioso mármore e as fachadas são de precioso trabalho artesanal.

A estrutura interna é realizada de aço inox para garantir a durada no tempo como a robustez da mesma; cada modulo individual pode de fato chegar a pesar mais de uma tonelada.

A elevada qualidade do material consente a colocação do projeto **argeo** em lugares com características diferentes: criptas, quiosques, claustros, etc.

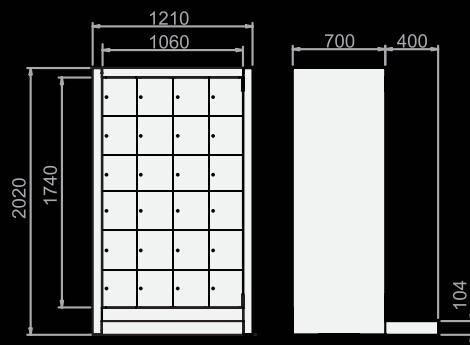
progetto **argeo** is a flexible modular project made up of single modules of 24 cells.

Modules can be arranged to form different ProgettoArgeo models:

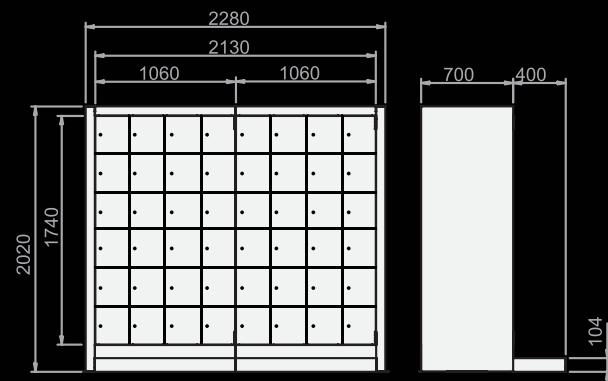
- 24 cells "one module";
- 48 cells "two module";
- 72 cells "three module" model.

Each cell can host at least 4 cinerary urns in order to satisfy the needs of a "Family Vault". The outer part is refined with rich marbles and façades are finished off by precious workmanship. The inner structure is made up of stainless steel to guarantee both durability and toughness; actually each single module may weight more than one ton. High quality raw materials and semi-products allow progetto **argeo** deployment in locations with different architectural features: crypts, niches, cloisters, etc.

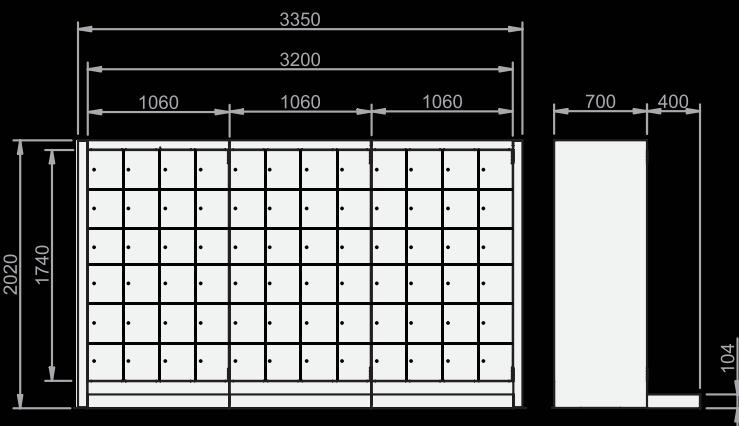
## Modulo único/ Single Module



## Modulo duplo/ Double Module



## Modulo triplo/ Triple Module





produzione e commercio articoli funerari e sanitari

Via Roma, 36/b - 35040 Villa Estense (PD) Italia  
Tel. 0429/91460 - Fax 0429/91791  
[www.benedettisrl.it](http://www.benedettisrl.it) - [info@benedettisrl.it](mailto:info@benedettisrl.it)

[www.progettoargeo.it](http://www.progettoargeo.it)



progettazione e realizzazioni artistiche

Via Bresciana, 67/b - 37139 Verona (Italia)  
Tel. 045/8510455 - Fax 045/8510298  
[info@progettoartepoli.com](mailto:info@progettoartepoli.com)

[www.progettoartepoli.com](http://www.progettoartepoli.com)